



# Taller práctico auxiliar de Steadycam

---

**Duración**  
5 Horas

**Modalidad**  
Presencial

**Inicio**  
Consultar convocatoria

**Días y horario**  
09:00h a 14:00h.

Taller de formación eminentemente práctica, a través del cual conocerás las herramientas para acercarte a la auxiliaría del Steadycam. Con este fin, realizarás ejercicios paráticos y verás de primera mano que necesidades tiene un operador y cuales serán tus funciones.

En este taller aprenderás a trabajar la auxiliaría con un sistema de steadycam y a conseguir sacar todo el jugo este trabajo.

*\*Formación no reglada con titulación privada*

## ¡No sabes lo que te espera!

Taller de formación eminentemente práctica, a través del cual conocerás las herramientas para acercarte a la auxiliaría del Steadycam. Con este fin, realizarás ejercicios prácticos y verás de primera mano que necesidades tiene un operador y cuales serán tus funciones.

En este taller aprenderás a trabajar la auxiliaría con un sistema de steadycam y a conseguir sacar todo el jugo de este trabajo.

*\*Formación no reglada con titulación privada*

## Dirigido a

---

- Operadores de cámara que quieran especializarse en esta técnica.
- Profesionales del sector o estudiantes que posean conocimientos de cámara y quieran acercarse a una de las profesiones más demandadas dentro del mercado audiovisual.

## Salidas

---

- Auxiliar de Steadycam

## Objetivos

---

- Trabajarás con el Steadycam más sofisticado del mundo, provisto de un amplio equipo de complementos que te permiten manejar el foco y la monitorización con sistema de radiofrecuencia y acoplar cualquier tipo de cámara, ya sea de cine o de vídeo.
- Diferenciarás las partes fundamentales del Steadycam y los tipos de sistemas estabilizadores de cámara.
- Practicarás el ajuste del equipo.
- Realizarás ejercicios de mantenimiento, movimiento y equilibrio sobre diferentes posiciones.
- Conocerás la filosofía de trabajo de un operador Steadycam y las necesidades técnicas que tiene de su auxiliar de cámara...

# Módulo 1

## EL AUXILIAR DE STEADYCAM

---

La técnica y pericia del operador de Steadycam es algo tan complejo y estudiado que desemboca en una disciplina completa en la que especializarse. Desde el punto de vista cinematográfico y visual, los planos con steadycam han aportado dinamismo, movimiento y nuevos enfoques a las secuencias y producciones completas.



# Índice

## EL OPERADOR DE STEADYCAM

- Partes del steadycam. Sled, Arm y Vest
- Fisionomía del operador
- La gravedad y su función en el steadycam
- Ajuste del sistema
- Balance del sled
- Tensión del brazo
- Balance del brazo al chaleco
- Modelos
- Accesorios
- Mantenimiento de la plataforma
- Posiciones básicas
- High Mode
- Low Mode
- Missionary
- Don Juan
- Goofy Foot
- Long Mode (Low or High)
- Hard Mount
- Soft Mount
- Movimientos y posturas
- Switch combinando posiciones
- Boom Up and Down

## EL AUXILIAR DE CÁMARA PARA STEADYCAM

- Necesidades básicas del auxiliar de cámara.
- Fase de preparación.
- Fase de rodaje.
- Fase de finalización.
- Necesidades especiales del auxiliar con el steadycam.

c/ Aljofaina  
29017  
Málaga

schooltraining.es  
info@schooltraining.es  
+34 952 10 91 90

De Lunes a Viernes  
10:00h - 14:00h  
16:00h - 20:00h



## CÓMO LLEGAR

### AUTOBÚS EMT

Líneas 3 y 11 - Parada "Padre Coloma"

### COCHE PROPIO

Autovía dirección Motril - Salida 246 "El Palo"  
Desde el centro de Málaga - Avda. Juan Sebastián Elcano